

Глава третья

Пути починили. Поезд долго ехал без остановок. Аля задремала. Букве **А** не спалось, она волновалась.

Наконец поезд подошёл к перрону.

Аля и буква **А** вышли из вагона. Уже смеркалось. Горели фонари. Они решили постучать в первый попавшийся дом. Это был голубой домик с голубыми гардинами на окнах. На подоконниках в глиняных горшочках цвела герань.

Из раскрытых окон до прохожих доносилось громкое пение:

ГЛУПЫЙ ГНОМ ГЯДЕЛ, ГЯДЕЛ,
ГРОМСКИЙ ГОРН ГУДЕЛ, ГУДЕЛ,
ГРОМЧЕ ГОРНА ГРОХНУЛ ГРОМ,
ГРОМЧЕ ГРОМА ГАРКНУЛ ГНОМ.



Догадались, чей это был домик? Ну конечно, в этом домике жила буква **Г**.

– Что это за глупая песня? – спросила Аля у буквы **А**.

– Ничего удивительного, – ответила буква **А**. – «Глупость» с какой буквы начинается? Вот видишь – с **Г**. Значит, эта буква вполне может оказаться глупой.

Они постучались и вошли.

Буква **Г** была в голубом халате и голубых домашних туфлях.

– Кляксич? – переспросила она, когда узнала, о чём идёт речь. –

Может, я и расскажу вам, где Кляксич, только сначала решите задачу: «Если от поезда отстал один пассажир и от другого поезда отстал один пассажир, то сколько всего отстало пассажиров?» Нате бумагу и решайте, а то не услышите от меня ни слова.

Аля поняла, что **Г** не переспоришь, и моментально написала $1+1=2$.

Это же была самая пустяковая задача на свете!

– Глубоко ошибаетесь, – сказала буква **Г**. – Ответ не сходится. Он не сходится, если идти пешком, и он не съезжается, если ехать поездом. А раз вы ничего не смыслите в арифметике, то нечего вам тут ходить и вынюхивать про Кляксича. Ничего я вам не скажу.

И буква **Г** опять запела свою глупую песенку.

Они ушли, так ничего и не выяснив. Буква **А** снова расстроилась, а Аля крепко сжимала в руках резинку и надеялась, что всё ещё уладится. Когда они спускались с голубого крылечка, буква **Г** высунулась из окошка и закричала им вдогонку:

– Нуль! В ответе будет нуль! Если пассажир отстал от поезда, то он уже не пассажир, а растяпа! Понятно вам?

Взошла луна. Настала самая настоящая ночь. Надо было где-то устраиваться на ночлег. Огни в окнах погасли. Только в одном, самом высоком доме горело крошечное окошечко под самой крышей.

– Пойдём попросимся переночевать, – предложила Аля. – Ты не знаешь, кто живёт там наверху?

– Знаю, – сказала буква **А**. – Там живёт буква **Д**. Её зовут Добрая Дуня. Она-то пустит нас переночевать, только в её доме нет лифта, и нам придётся идти пешком.

– Не беда, – сказала Аля. – Мы станем отсчитывать этажи, а читатели будут записывать, чтобы мы не сбились со счёта.

Они открыли старую скрипучую дверь и двинулись вверх по тёмной лестнице. 1-й этаж. 2-й. Написали? 3-й, 4-й, 5-й, 6-й, 7-й, 8-й, 9-й, 10-й.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Пришли! Постучали. Буква **Д** – Добрая Дуня – крикнула из-за двери: – Входите, не заперто!

– Здравствуй, **А**, душечка, – обрадовалась Дуня. – Кого это ты привела ко мне в гости?

Аля пожалала пухленькую ручку Доброй Дуни и назвала себя:



– Аля.

Дуня тоже пожалала Алину руку, улыбнулась и запела песенку:

ДИКИЙ УДОД НАКЛЕВАЛСЯ ЯГОД.
УМНЫЙ УДОД – ОН НАЕЛСЯ НА ГОД.
НАЕЛСЯ УДОД – И ПЕСНИ ПОЁТ.
ЯСНЫЕ ЛЕТНИЕ ДНИ НАПРОЛЁТ.

Аля удивилась, но постеснялась спросить, что эта песенка значит. Поэтому догадываться вам придётся самим.

Буква **А** стала рассказывать Дуне про Кляксича, но Дуня её перебила. – Знаю, – сказала она. – Кляксич утром был здесь. Грозил всем буквам, что заменит их кляксами, если они впустят букву **А** обратно в азбуку. Он ещё хвастался, что уже поссорил некоторые буквы между собой. Кляксич рассказывал это своим приятелям Помарке и Описке, а я вышла на балкон и всё слышала.

– Куда же они девались потом? – спросила Аля.

– Потом они вместе отправились к букве **Л**, чтобы схватить её и засадить под замок. Некоторые буквы боятся и слушаются Кляксича. Но только не я. Я-то знаю, что на свете самая добрая вещь – это дружба.

– Ты не заметила, по какой дороге они пошли? – спросила буква **А**.

– По-моему, вон той дорогой, через лес, к букве **Л**. Отдохните немного, поешьте, я сейчас угощу вас дыней.

Аля и буква **А** прилегли на диван. Дуня отправилась в кухню. Она стучала тарелками и ножами и тихонечко напевала:

«Что за странные песенки поёт Дуня?» – опять подумала Аля, так и не догадавшись, в чём дело. Ну, а вы догадались? Если нет, ещё раз прочтите Дунины песенки и обратите внимание на первые буквы в начале каждой строки.

